



Nicolas VELLE travaille depuis toujours dans l'audiovisuel, tour à tour producteur, puis éditeur de programmes audiovisuels en DVD et Vidéo à la Demande. Il produit et coproduit en famille les séries *Le Mari de l'Ambassadeur*, *Le Château des Oliviers*, *Le Grand Batre*, et au cinéma, le film *Comme des rois*.

Il crée, au sein de la société de production KOBÀ FILMS, une activité d'édition vidéo dont la collection « Mémoire de la télévision », qui réunit les feuilletons cultes de la télévision française et connaît un grand succès.

Il est le trésorier de l' « Association André Chamson » ainsi que de l' « Association Patrimoine Mas Méjean » qui œuvre pour la protection du patrimoine cévenol de la haute vallée de l'Hérault, au pied de l'Aigoual, confirmant son attachement à l'œuvre de son grand-père et à ses racines cévenoles.

Son épouse, Dominique Sauret-Velle, passionnée par la littérature de Chamson, assure les responsabilités de secrétaire générale des deux associations et a joué un rôle déterminant dans leur création.

Ils ont deux enfants, Anaïs et Alexandre ; celui-ci se destine à la philosophie et à la littérature et a animé sa première rencontre publique autour de l'œuvre d'André Chamson en septembre 2017.