

Classement des œuvres d'André CHAMSON en « suites »

1. La Suite cévenole

Roux le bandit, 1925
Les Hommes de la route, 1927
Le Crime des Justes, 1928
L'Aigoual, 1930
Histoires de Tabusse, 1930
Les Quatre éléments, 1935

2. La Suite de l'entre-deux-guerres

Héritages, 1932
L'année des vaincus, 1934
La galère, 1938

3. La Suite guerrière

Quatre mois – Carnet d'un officier de liaison, 1940
Retour d'Espagne - Rien qu'un témoignage, 1937
Ecrit en 40, 1944
Le Puits des miracles, 1945
Le Dernier village, 1946
La Reconquête, 1975

4. La Suite pathétique

L'homme qui marchait devant moi, 1947
Adeline Vénician, 1956
Comme une pierre qui tombe, 1964

5. La Suite juvénile

La neige et la fleur, 1951
Le Rendez-vous des espérances, 1961

6. La Suite camisarde et protestante

La Superbe, 1967
La Tour de Constance, 1970
Castanet, le camisard de l'Aigoual, 1979
Catinat, gardien de Camargue, 1982
Les Taillons ou la terreur blanche, 1974

7. Ecrits autobiographiques

Le Chiffre de nos jours, 1954
Fragments d'un liber veritatis, 1941-42, 1946
Devenir ce qu'on est, 1959

La petite Odyssée, 1965

Il faut vivre vieux, 1984

8. Discours

Si la parole a quelque pouvoir, 1948

Discours de réception à l'Académie française, 1957

Obsèques de Jean Cocteau, 1963

Réponse au discours de Joseph Kessel à l'Académie française, 1964

Réception imaginaire de Joseph d'Arbaud, poète et gentilhomme de Camargue, 1974

Les 7 discours au désert

9. Œuvre poétique

Li nevo eron si coumpagno, Les compagnons de la nuée, 1930

Chant de la quarantième année, 1971

Lou ramas de pin negre, 1988

10. Divers

Histoires de Magali, conte pour enfants, 1930

L'Auberge de l'abîme, roman historique, 1933

On ne voit pas les cœurs, pièce de théâtre, 1952

Nos ancêtres les Gaulois, conte philosophique, 1958

Sans peur et les brigands aux visages noirs, roman historique, 1977

11. Essais sur l'histoire et les arts

L'Homme contre l'histoire, 1927

Clio ou l'histoire sans les historiens, 1929

La révolution de 19, 1930

Esquisse d'une théorie de l'immunité, 1930

Dans l'univers des chefs-d'œuvre, 1946

La peinture française au Musée du Louvre, 1948