



Félix Mazauric (1868-1919)

Fils de Jean Mazauric, tailleur d'habits et de Pauline Bourgade, fileuse, Félix, Louis Mazauric naît à Valleraugue (Gard) le 20 septembre 1868. Très vite, ce petit cévenol pauvre est remarqué par son instituteur, Monsieur Méjanel, « pour son intelligence et sa formidable volonté d'apprendre ». Boursier, élève de l'École Normale de Nîmes, instituteur à 18 ans, il sonde déjà avec son père toutes les cavités, grottes et avens de son département. Assistant proche puis ami d'Edouard-Alfred Martel, il se consacrera principalement aux vastes plaines karstiques du sud de la France. Pionnier de la spéléologie moderne, formidable faiseur de cartes, c'est à lui qu'on doit la 4^{ème} traversée de l'Abîme de Bramabiau (1890), près de Camprieu, et la première topographie exacte des lieux (publiée en 1893). Co-fondateur de la Société de Spéléologie française, il est aussi très impliqué dans la spéléo-archéologie. Larzac, Causse de Blandas et de Campestre, Foux de la Vis, Gardons... sont quelques-uns des lieux où il a posé son empreinte de chercheur passionné. Mais les 28 et 29 septembre 1900, les terribles inondations de Valleraugue ruinent sa famille, et sa santé se faisant de plus en plus fragile, il est bientôt obligé de cesser ses explorations souterraines.

Il est alors nommé, en 1906, Conservateur des musées archéologiques et monuments romains de la ville de Nîmes, où il s'installe avec sa famille : sa femme, Jeanne Hébrard, épousée en 1897, et leur petite fille, Lucie (née en 1900). Et toujours beaucoup de travail : l'Académie de Nîmes où il a séance tous les vendredis soirs, les correspondances actives et suivies avec les chercheurs et savants du monde entier (Bruxelles, Athènes, Moscou...), les voyages, et surtout tous ses travaux et recherches autour de la ville de Nîmes. Frappé par l'horreur de la Grande Guerre, il s'affaiblit encore et s'éteint le 17 mars 1919. Il n'a pas 51 ans.

Spéléologue, préhistorien, archéologue, paléontologue, dessinateur, auteur, photographe, latiniste, helléniste, violoniste... et cycliste, cet autodidacte compte encore aujourd'hui nombre de suiveurs et d'admirateurs.