

## Max Chamson (1917-2000)

Max Chamson, romancier, poète, journaliste et grand reporter, est l'auteur d'un grand nombre d'ouvrages.

Il publiera sous un pseudonyme, Max Aldebert, (du nom de sa mère), *Le village de branches*, *Aditi*, *Les îles désertes* (éditions Gallimard), *Conquêtes de la Haute Montagne* (Jeunes éditions) puis sous son vrai nom un grand nombre d'études historiques et monographiques, *Whymper le fou du Cervin*, *Les grandes heures des Alpes*, (éditions Perrin), *Les hauts lieux de l'histoire en France* (éditions Bordas), et le roman *de la montagne*, (Christian de Bartillat éditeur). Toujours sous son nom, il publiera dans la collection "Aujourd'hui" éditions Jeune Afrique-Jaguar, *Les grandes Alpes françaises*, *Le Canada*, *La Suisse*, *Moscou et St Pétersbourg*, et aux éditions Sun, *Le Canada*, avec son ami photographe Charles-Pierre Rémy. Il participera à des ouvrages collectifs tels que *Les Alpes que j'aime*, aux éditions Sun.

Amoureux de la montagne, grand alpiniste et skieur, il sera Délégué à la Protection des Sites des Hautes Alpes et de l'Isère, membre du Club Alpin Français, fera partie du groupe de Haute Montagne de 1945 à 1951 et sera admis à l'Alpine Club en 1951.

Il exercera des fonctions comme chef de service de la Propagande au Commissariat Général au Tourisme, sera représentant du Commissariat Général au tourisme à Montréal, Canada (de 1968 à 1974). Grand reporter de nombreuses années à la revue du Touring Club, il voyagera dans le monde entier et reviendra plusieurs fois en Amérique du Nord.

Il ne cessera toute sa vie d'écrire.

Il aura deux enfants, issus de deux unions différentes : de sa première femme Michèle née Brunschwig, Guillaume Chamson, retraité vivant aux Baléares (Espagne) ; et de sa deuxième femme, Nicole née Bégou, Christine Chamson, artiste, peintre, graveur, dessinateur, également professeur de dessin/collage, aux Ateliers Beaux-Arts de la Ville de Paris, partageant son temps entre la région parisienne et La Puisaye.